

加修潤而曲循舊語懼沒其實也惟葉少蘊與予得之後世之傳
或在此本又記其所從來如此

楊太真外傳

三卷全

唐樂史

卽唐史官

楊妃小字玉環弘農華陰人也後徙居蒲州永樂之獨頭村高祖
令本金州刺史父玄琰蜀州司戶貴妃生于蜀嘗誤墜池中後人
呼爲落妃池池在導江縣前妃早孤養于叔父河南府士曹玄珪
家開元二十二年十一月歸于壽王二十八年十月玄宗幸溫泉
宮使高力士取楊氏女子壽邸度爲女道士號太真住內太真宮
天寶四載七月册左衛中郎將韋昭訓女配壽邸是月于鳳凰園
册太真宮女道士楊氏爲貴妃半后服用進見之日奏霓裳羽衣
曲是夕授金釵鈿合上又自執麗水鎮庫紫磨金琢成步搖至妝
閣親與插鬢上喜甚謂後宮人曰朕得楊貴妃如得至寶也乃製
曲子曰得寶子又曰得靺反方孔子先是開元初玄宗有武惠妃王

皇后無子妃生子又美麗寵傾後宮至十三年皇后廢妃嬪無得與惠妃比二十一年十一月惠妃卽世後庭雖有良家子無悅上目者上心悽然至是得貴妃有寵甚于惠妃有姊三皆豐碩修整工于謔浪巧會旨趣每入宮中移晷方出宮中呼貴妃爲娘子禮數同于皇后册妃日贈其父玄琰濟陰太守母李氏隴西郡夫人又贈玄琰兵部尙書李氏梁國夫人叔玄珪爲光祿卿銀青光祿大夫再從兄釗拜爲侍郎兼制使兄銛又居朝列堂弟錡尙太華公主是武惠妃生以母見遇過于諸女賜第連于宮禁自此楊氏權傾天下每有囑請臺省府縣若奉詔敕四方奇貨僮僕馳馬日輸其門時安祿山爲范陽節度恩遇最深上呼之爲兒嘗于便殿與貴妃同宴樂祿山每就坐不拜上而拜貴妃上顧而問之胡不拜我而拜妃子意者何也祿山奏云胡家不知其父只知其母上笑而赦之又命楊銛而下約祿山爲兄弟姊妹往來必相宴餞

初雖結義頗深後亦權敵不叶五載七月妃子以妒悍忤旨乘單車令高力士送還楊銛宅及亭午思之不食舉動發怒力士探旨奏請載還送院中宮人衣服及司農米麵酒饌百餘車諸姊及銛初則懼禍聚哭及恩賜浸廣御饌兼至稍寬慰妃初出上無聊中官趨過者或笞撻之至有驚怖而亡者力士因請就召既夜遂開安興坊從太華宅以入及曉玄宗見之內殿大悅貴妃拜泣謝過因召兩市雜戲以娛貴妃貴妃諸姊進食作樂自茲恩遇日深後宮無得進幸矣七載加釧御史大夫權京兆尹賜名國忠封大姨爲韓國夫人三姨爲虢國夫人八姨爲秦國夫人同日拜命皆月給錢十萬爲脂粉之資然虢國不施妝粉自衒美豔常素面朝天當時杜甫有詩云虢國夫人承主恩平明上馬入宮門却嫌脂粉澆顏色淡掃蛾眉朝至尊又賜虢國照夜璣秦國七葉冠國忠鑲子帳蓋希代之珍其恩寵如此銛授銀青光祿大夫鴻臚卿將列

榮戟特授上柱國一日三詔與國忠五家于宣陽里甲第洞開僭
擬宮掖車馬僕從照耀京邑遞相誇尙每造一堂費逾千萬計見
制度宏壯于己者則毀之復造土木之工不捨晝夜上賜御食及
方外進獻皆頒賜五宅開元以來豪貴榮盛未之比也上起動必
與貴妃同行將乘馬則力士執轡授鞭宮中掌貴妃刺繡織錦七
百人雕鏤器物又數百人供生日及時節慶續命楊益任嶺南長
史日求新異以進奉嶺南節度張九章廣陵長史王翼以端午進
貴妃珍玩衣服異于他郡九章加銀青光祿大夫翼擢爲戶部侍
郎九載二月上舊置五王帳長枕大被與兄弟共處其間妃子無
何竊寧王紫玉笛吹故詩人張祜詩云梨花靜院無人見閑把寧
王玉笛吹因此又忤旨放出時吉溫多與中貴人善國忠懼請計
于溫遂入奏曰妃婦人無智識有忤聖顏罪當死旣嘗蒙恩寵只
合死于宮中陛下何惜一席之地使其就戮安忍取辱于外乎曰

朕用卿蓋不緣妃也初令中使張韜光送妃至宅妃泣謂韜光曰請奏妾罪合萬死夫衣服之外皆聖恩所賜唯髮膚是父母所生今當卽死無以謝上乃引刀剪其髮一縑附韜光以獻妃旣出上憮然至是韜光以髮搭于肩上以奏上大驚惋遽使力士就召以歸自後益嬖焉又加國忠遙領劍南節度使十載上元節楊氏五宅夜遊遂與廣寧公主騎從爭西市門楊氏奴揮鞭誤及公主衣公主墮馬駙馬程昌裔扶公主因及數搥公主泣奏之上令決殺楊氏奴一人昌裔停官不許朝謁于是楊家轉橫出入禁門不問京師長吏爲之側目故當時諺曰生女勿悲酸生男勿喜歡又曰男不封侯女作妃君看女却是門楣其天下人心羨慕如此上一旦御勤政樓大張聲樂時教坊有王大娘善戴百尺竿上施木山狀瀛州方丈令小兒持絳節出入其間而舞不輟時劉晏以神童爲祕書省正字十歲惠悟過人上召于樓中貴妃坐于膝上爲施

粉黛與之巾櫛貴妃令詠王大娘戴竿晏應聲曰樓前百戲競爭
新唯有長竿妙入神誰謂綺羅翻有力猶自嫌輕更著人上與妃
及嬪御皆歡笑移時聲聞于外因命牙笏錦文袍賜之上又宴諸
王于木蘭殿時木蘭花發皇情不悅妃醉中舞霓裳羽衣一曲天
顏大悅方知迴雪流風可以回天轉地上嘗夢十仙子乃製紫雲
回并夢龍女又製凌波曲二曲既成遂賜宜春院及梨園弟子并
諸王時新豐初進女伶謝阿蠻善舞上與妃子鍾念因而受焉就
按于清元小殿寧王吹玉笛上羯鼓妃琵琶馬仙期方響李龜年
觴策張野狐箜篌賀懷智拍板自旦至午歡洽異常時惟妃女弟
秦國夫人端坐觀之曲罷上戲曰阿瞞樂籍今日幸得供養夫人
請一纏頭秦國曰豈有大唐天子阿姨無錢用邪遂出三百萬爲
一局焉樂器皆非世有者纔奏而清風習習聲出天表妃琵琶邏
逖檀寺人白季貞使蜀還獻其木溫潤如玉光輝可鑒有金縷紅

文蹙成雙鳳絃乃末訶彌羅國永泰元年所貢者淥水蠶絲也光
瑩如貫珠琴瑟紫玉笛乃姁娥所得也祿山進三百事管色俱用
媚玉爲之諸王郡主妃之姊妹皆師妃爲琵琶弟子每一曲徹廣
有獻遺妃子是日問阿蠻曰你貧無可獻師長待我與爾爲命侍
兒紅桃取紅粟玉臂支賜阿蠻妃善擊磬拊搏之音泠泠然多新
聲雖太常梨園之妓莫能及之上命採藍田綠玉琢成磬上方造
簾流蘇之屬以金鈿珠翠飾之鑄金爲二師子以爲趺綵繪緝麗
一時無比先開元中禁中重木芍藥卽今牡丹也得數本紅紫淺
紅通白者上因移植于興慶池東沉香亭前會花方繁開上乘照
夜白妃以步輦從詔選梨園弟子中尤者得樂十六色李龜年以
歌擅一時之名手捧檀板抑衆樂前將欲歌之上曰賞名花對妃
子焉用舊樂詞爲遽命龜年持金花牋宣賜翰林學士李白立進
清平樂詞三闋承旨猶苦宿醒因援筆賦之第一首雲想衣裳花

想容春風拂檻露華濃若非羣玉山頭見會向瑤臺月下逢第二
首一枝紅豔露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛
燕倚新妝第三首名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風
無限恨沉香亭北倚欄杆龜年奉詞進上命梨園弟子略約詞調
撫絲竹遂促龜年以歌妃持玻璃七寶杯酌西涼州蒲萄酒笑領
歌意甚厚上因調玉笛以倚曲每曲遍將換則遲其聲以媚之妃
飲罷斂繡巾再拜上自是顧李翰林尤異于他學士會力士終以
脫靴爲恥異日妃重吟前詞力士戲曰始爲妃子怨李白深入骨
髓何翻拳拳如是耶妃子驚曰何學士能辱人如斯力士曰以飛
燕比妃子賤之甚矣妃深然之上嘗三欲命李白官卒爲宮中所
捍而止上在百花院便殿因覽漢成帝內傳時妃子至以手整上
衣領曰看何文書上笑曰莫問知則又殢人覓去乃是漢成帝獲
飛燕身輕欲不勝風恐其飄翥帝爲造水晶盤令宮人掌之而歌

舞又製七寶避風臺間以諸香安于上恐其四肢不禁也上又曰
爾則任風吹多少蓋妃微有肌也故上有此語戲妃妃曰霓裳羽
衣一曲可掩前古上曰我纔弄爾便欲嗔乎憶有一屏風合在待
訪得以賜爾屏風乃虹霓爲名雕刻前代美人之形可長三寸許
其間服玩之器衣服皆用衆寶雜廁而成水精爲地外以玳瑁水
犀爲押絡以珍珠瑟瑟間綴精妙殆非人力所製此乃隋文帝所
造賜義成公主隨在北胡貞觀初滅胡與蕭后同歸中國上因而
賜焉妃歸衛公家遂持去安于高樓上未及將歸國忠日午偃息樓上至牀觀屏風在焉纔就
枕而屏風諸女悉皆下床前各道所號曰裴婦人也定陶人也奪盧人也當墟人也亡吳
人也步蓮人也桃源人也斑竹人也奉五官人也溫肌人也曹氏投波人也吳宮無雙返香人也
拾翠人也藕香人也金屋人也解佩人也爲雲人也董雙成也爲烟人也畫眉人也吹簫人也笑
鸞人也雲中人也許飛瓊也趙飛燕也金谷人也小蠻人也夜來人也結綺人也臨春
閣人也扶風人也國忠雖開目歷歷見之而身雖不能動口不能言聲諸女以物列坐俄有纖腰
妓人近十餘輩曰楚華華踏歌也何不見楚辭別序云綽約花態弓身玉肌俄而遞爲本藝將呈乞復有
二三妓曰楚宮弓腰嬈也何不見楚辭別序云綽約花態弓身玉肌俄而遞爲本藝將呈乞復有
不復歸屏上國忠方醒惶惶甚遽走下樓急令封鎖之貴妃知所在亦
初開元末江陵進乳
柑橘上以十株種于蓬萊宮至天寶十載九月秋結實宣賜宰臣

曰朕近于宮中種柑子樹數株今秋結實一百五十餘顆乃與江南及蜀道所貢無別亦可謂稍異者宰臣表賀曰伏以自天所育者不能改有常之性曠古所無者乃可謂非常之感是知聖人御物以元氣布和大道乘時則殊方叶致且橘柚所植南北異名實造化之有初非陰陽之有革陛下玄風真紀六合一家雨露所均混天區而齊被草木有性憑地氣以潛通故茲江外之珍果爲禁中之佳實綠帶含霜芳流綺殿金衣爛日色麗彤庭云云乃頒賜大臣外有一合歡實上與妃子互相持玩上曰此果似知人意朕與卿固同一體所以合歡于是促坐同食焉因令畫圖傳之于後妃子既生于蜀嗜荔枝南海荔枝勝于蜀者故每歲馳驛以進然方暑熱而熟經宿則無味後人不能知也上與妃采戲將北唯重四轉敗爲勝連叱之骰子宛轉而成重四遂命高力士賜緋風俗因而不易廣南進白鸚鵡洞曉言辭呼爲雪衣女一朝飛上妃鏡

臺上自語雪衣女昨夜夢爲鷺鳥所搏上令妃授以多心經記誦精熟後上與妃遊別殿置雪衣女于步輦竿上同去警有鷹至搏之而斃上與妃歎息久之遂瘞于苑中呼爲鸚鵡冢交趾貢龍腦香有蟬蠶之狀五十枚波斯言老龍腦樹生節方有禁中呼爲瑞龍腦賜妃十枚妃私發明駝使

明駝使腹下有毛夜能明日行五百里

持三枚遺祿山并

金平脫裝具玉合金平脫鐵面碗十一載李林甫死又以國忠爲相帶四十餘使十二載加國忠司空長男暄先尙延和郡主又拜銀青光祿大夫太常卿兼戶部侍郎小男肱尙萬春公主貴妃堂弟祕書少監鑑尙承榮郡主一門一貴妃二公主三郡主三夫人十三載重贈玄琰太尉齊國公母重封梁國夫人官爲造廟御製碑及書玄珪又拜工部尙書韓國壻祕書少監崔珣女爲代宗妃虢國男裴徵尙代宗女延光公主女爲讓帝男妻秦國壻柳澄男鈞尙長清縣主澄弟潭尙肅宗女和政公主上每年冬十月幸華

清宮常經冬還宮闕去卽與妃同輦華清有端正樓卽貴妃梳洗之所有蓮花湯卽貴妃澡浴之室國忠賜第在宮東門之南虢國相對韓國秦國虢棟相接天子幸其第必過五家賞賜燕樂扈從之時每家爲一隊隊着一色衣五家合隊相映如百花之煥發遺鈿墜烏瑟瑟珠翠粲于路歧可掬曾有人俯身一窺其車香氣數日不絕駝馬千餘頭正以劍南旌節器仗前驅出有餞飲還有軟脚遠近餉遺珍玩狗馬闌待歌兒相望于家及秦國先死獨虢國韓國國忠轉盛虢國與國忠亂焉略無儀檢每入朝謁國忠與韓虢聯轡揮鞭驟馬以爲諧謔從官嫔嫗百餘騎秉燭如晝鮮妝炫服而行亦無蒙蔽衢路觀者如堵無不駭歎十宅諸王男女婚嫁皆資韓虢介紹每一人納一千貫上乃許之十四載六月一日上幸華清宮乃貴妃生日上命小部音聲小部者梨園法部所置凡三十人皆十五已下于長生殿奏新曲未有名會南海進荔枝因

以曲名荔枝香左右歡呼聲動山谷其年十一月祿山反幽陵以
誅國忠爲名咸言國忠虢國貴妃三罪莫敢上聞上欲以皇太子
監國蓋欲代位自親征謀于國忠國忠大懼歸謂姊妹曰我等死
在旦夕今東宮監國當與娘子等併命矣姊妹哭訴于貴妃妃銜
璧上請命事乃寢十五載六月潼關失守上幸巴蜀貴妃從至馬
嵬右龍武將軍陳玄禮懼兵亂乃謂軍士曰今天下崩離萬乘震
蕩豈不由楊國忠割剝眈庶以至于此若不誅之何以謝天下衆
曰念之久矣會吐蕃和好使在驛門遮國忠訴事軍士呼曰楊國
忠與蕃人謀叛諸軍乃圍驛四合殺國忠并男暄等

國忠舊名劍本張易之子也天授中

易之恩幸莫比每歸私第諸令居樓仍去其梯國以束縛無復女奴侍立母恐張氏絕嗣乃置女奴蠟珠于樓復壁中途有娠而生國忠後嫁于楊氏

上乃出驛門

勞六軍六軍不解圍上顧左右責其故高力士對曰國忠負罪諸
將討之貴妃卽國忠之妹猶在陛下左右羣臣能無憂怖乞聖慮
裁斷

一本作賊根猶在何敢散乎蓋斥貴妃也

上迴入驛驛門內傍有小巷上不忍歸行宮

于巷中倚杖欷首而立聖性昏嘿久而不進京兆司錄韋鏐進曰
乞陛下割恩忍斷以寧國家逡巡上入宮撫妃子出于廳門至馬
道北墻口而別之使力士賜死泣涕嗚咽語不勝情乃曰願大家
好住妾誠負國恩死無恨矣乞容禮佛帝曰願妃子善地受生力
士遂縊于佛堂前之梨樹下纔絕而南方進荔枝至上覩之長號
數息使力士曰與我祭之祭後六軍尙未解圍以繡衾覆牀置驛
亭中敕玄禮等入驛觀之玄禮擗其首知其死曰是已而圍解瘞
于西郭之外一里許道北下妃時年三十八上持荔枝于馬上謂
張野狐曰此去劍門鳥啼花落水綠山青無非助朕悲悼妃子之
由也初上在華清宮乘馬出宮門欲幸虢國夫人之宅玄禮曰未
宣敕報臣天子不可輕去就上爲之迴轡他年在華清宮逼上元
欲夜遊玄禮奏曰宮外卽是曠野須有預備若欲遊願歸城闕上
又不能違諫及此馬嵬之誅皆是敢言之有便也先是術士李遐

周有詩曰燕市人皆去函關馬不歸若逢山下鬼環上繫羅衣燕市人皆去祿山即薊門之士而來函關馬不歸哥舒翰之敗潼關也若逢山下鬼鬼字卽馬嵬驛也環上繫羅衣貴妃小字玉環及其死也力士以羅巾縊焉又妃嘗以假髻爲首飾而好服黃裙天寶末京師童謠曰義髻拋河裏黃裙逐水流至此應矣初祿山嘗于上前應對雜以諧謔妃常在坐祿山心動及聞馬嵬之死數日歎惋雖林甫養育之國忠激怒之然其有所自也是時虢國夫人先至陳倉之官店國忠誅問至縣令薛景仙率吏追之走入竹林下以爲賊軍至虢國先殺其男徽次殺其女國忠妻裴柔曰娘子何不借我方便乎遂并其女刺殺之已而自刎不死載于獄中猶問人曰國家乎賊乎獄吏曰互有之血凝其喉而死遂併坎于東谷十餘步道北楊樹下上發馬嵬行至扶風道傍有花寺畔見石楠樹團圓愛玩之因呼爲端正樹蓋有所思也及至劍閣口屬霖

雨涉旬于棧道雨中聞鈴聲隔山相應上既悼念貴妃因採其聲
爲雨霖鈴曲以寄恨焉至德二年既收復西京十一月上自成都
還使祭之後欲改葬李輔國等皆不從時禮部侍郎李揆奏曰龍
武將士以楊國忠反故誅之今改葬故妃恐龍武將士疑懼肅宗
遂止之上皇密令中官潛移葬之于他所妃之初瘞以紫褥裹之
及移葬肌膚已消釋矣胸前猶有錦香囊在焉中官葬畢以獻上
皇置之懷袖又令畫工寫妃形于別殿朝夕視之而歎歎焉上皇
既居南內夜闌登勤政樓凭闌南望烟月滿目上因自歌曰庭前
琪樹已堪攀塞外征人殊未還歌歇聞里中隱隱如有歌聲者顧
力士曰得非梨園舊人乎遲明爲我訪來翌日力士潛求于里中
因召與同去果梨園弟子也其後上復與妃侍者紅桃在樓焉歌
涼州之詞貴妃所製也上親御玉笛爲之倚曲曲罷相視無不掩
泣上因廣其曲今涼州流傳者益加焉至德中復幸華清宮從官

嬪御多非舊人上于望京樓下命張野狐奏雨霖鈴曲曲半上四
顧淒涼不覺流涕左右亦爲感傷新豐有女伶謝阿蠻善舞凌波
曲舊出入宮禁貴妃厚焉是日詔令舞舞罷阿蠻因進金粟裝臂
環曰此貴妃所賜上持之淒然垂涕曰此我祖大帝破高麗獲二
寶一紫金帶一紅玉支朕以岐王所進龍池篇賜之金帶紅玉支
賜妃子後高麗知此寶歸我乃上言本國自失此寶風雨憊時民
離兵弱朕尋以爲得此不足爲貴乃命還其紫金帶唯此不還汝
旣得之于妃子朕今再覩之但興悲念矣言訖又涕零至乾元元
年賀懷智又上言曰昔上夏日與親王棋令臣獨彈琵琶貴妃立
于局前觀之上數枰子將輸貴妃放康國獼子上局亂之上大悅
時風吹貴妃領巾于臣巾上良久迴身方落及反歸覺滿身香氣
乃卸頭幘貯于錦囊中今輒進所貯幘頭上皇發囊且曰此瑞龍
腦香吾曾施于暖池玉蓮朶再幸尙有香氣宛然况乎絲縷潤膩

之物哉遂悽愴不已自是聖懷耿耿但吟刻木牽絲作老翁雞皮
鶴髮與真同須臾弄罷寂無事還似人生一世中有道士楊通幽
自蜀來知上皇念貴妃白云有李少君之術上皇大喜命致其神
方士乃竭其術以索之不至又能遊神馭氣出天界入地府求之
竟不見又旁求四虛上下東極大海跨蓬壺忽見最高山上多樓
閣泊至西廂下有洞戶東向闔其門額署曰玉妃太真院方士抽
簪叩扉有雙鬟童女出應問方士造次未敢言雙鬟復入俄有碧
衣侍女至詰其所來方士因稱天子使者且致其命碧衣云玉妃
方寢請少待之踰時碧衣延入且引曰玉妃出冠金蓮脫紫綃佩
紅玉曳鳳鳥左右侍女七八人揖方士問皇帝安否次問天寶十
四載已還言訖憫然指碧衣女取金釵鈿合折其半授使者曰爲
我謝太上皇謹獻是物尋舊好也方士將行色有不足碧衣因徵
其意乃復前跪致詞請當時一事不聞于他人者驗于太上皇不

然恐金釵鈿合負新垣平之詐也玉妃茫然退立若有所思徐而
言曰昔天寶十載侍輦避暑驪山宮秋七月牽牛織女相見之夕
上憑肩而望因仰天感牛女事密相誓心願世世爲夫婦言訖各
相嗚咽此獨君王知之耳因悲曰由此一念又不得居此復墮下
界且請結後緣或爲天或爲人決再相見和合如舊因言太上皇
亦不久人間幸惟自愛無自苦耳使者還具奏太上皇皇心震悼
及至移入大內甘露殿悲悼妃子無日無之遂辟穀服氣張皇后
進櫻桃蔗漿上皇並不食常玩一紫玉笛因吹數聲有雙鶴棲外
庭徘徊而去上皇語侍兒宮愛曰吾奉上帝所命爲元始孔昇真
人此期可再會妃子耳笛非爾所寶可送大收大收代宗小字卽令具湯沐
我若就枕慎勿驚我宮愛聞睡中有聲駭而視之已崩矣妃之死
日馬嵬媼得錦綉襪一隻相傳過客一玩百錢前後獲錢無數悲
夫玄宗在位久倦于萬機常以大臣接對拘檢難徇私欲自得李

林甫一以委成故絕逆耳之言恣行燕樂衽席無別不以爲恥由
林甫之贊成矣乘輿遷播朝廷陷沒百僚繫頸妃主被戮兵滿天
下荼毒四海皆國忠之召禍也

史臣曰夫禮者定尊卑理家國君不君何以享國父不父何以正
家有一于此未或不亡唐明皇之一誤貽天下之羞所以祿山叛
亂止罪三人今爲外傳非徒拾楊妃之故事且懲禍階而已

重編燕北錄 三卷

宋王 易

清寧四年戊戌歲十月二十三日戎主一行起離靴甸往西北約
二百七十餘里地名永興甸行柴册之禮于十一月一日先到小
禁園內宿泊二日先于契丹官內揀選九人與戎主身材一般大
小者各賜戎主所著衣服一套令結束九人假作戎主不許別人
知覺于當夜子時與戎主共十人相離出小禁園入大禁園內分
頭各入一帳每帳內只有蠟燭一條椅子一隻並無一人于三日